

# رسالة أو سراج السالكين

تأليف

شَهِيدُ الْمُحَدِّثِينَ الْعَلَّامَةُ السَّيِّدُ الْمِرْزَا مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ النَّبِيِّ  
النِّشَابُورِيُّ الْخِرَاسَانِيُّ الْمَلَقَّبُ بِـ "جَمَالِ الدِّينِ"  
المُستشهدُ ببلدة الكاظمين سنة ١٢٣٢ هـ

تحقيق : أبو الحسنِ عليُّ بنُ جعفرِ بنِ مكِّيٍّ آلِ جَسَّاسٍ



### معلومات عن الرسالة

رسالة قصيرة موجودة ضمن المجموعة التي تضم معها عشر رسائل له بخط ابنه الميرزا علي في خزانة آل جمال الدين تحت الرقم ٢٤٤<sup>(١)</sup>، وسميت بـ "رسالة السالكين"، وسمها في الذريعة<sup>(٢)</sup> نقلاً عن حفيده الميرزا محمد تقي بـ "سراج السالكين"، والمجموعة من ١٤٠ صفحة بحسب ترقيم المخطوط أو ٢٩٤ صفحة بالترقيم الفردي، ولدينا صورة منها، وهذه هي الرسالة التاسعة في صفحة واحدة<sup>(٣)</sup>.

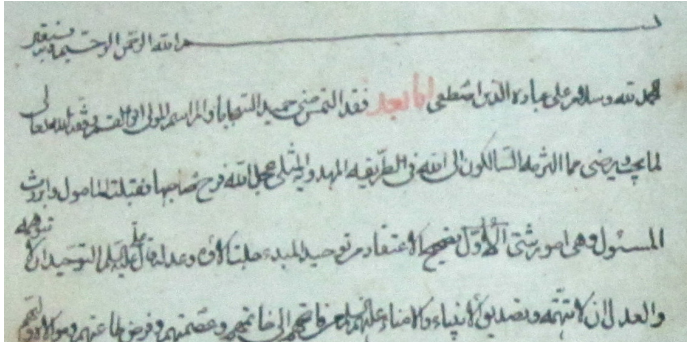
كتبها استجابةً لالتماس المولى أبي القاسم في بيان ما التزمه السالكون إلى الله في الطريقة المهدوية المثلى.

(١) فهرس مخطوطات خزانة آل جمال الدين: ص ١٥٣: رقم ١٣٨، مجلّة الموسم، العدد ١، السنة الأولى، ١٩٨٩ م.

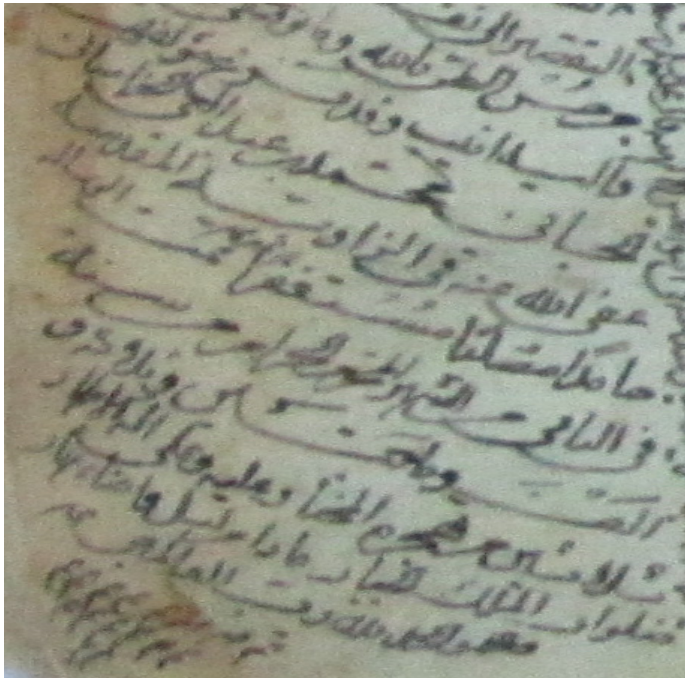
(٢) الذريعة: ج ٢: ص ١٥٧: رقم ١٠٥٧.

(٣) مجموعة رسائل المترجم: رسالة السالكين رقم ٩: ص ١٣٤ المخطوط.

## صورٌ من المخطوطِ



صورة لبداية الرّسالة ، النُّسخة "م"



صورة لنهاية الرّسالة ، النُّسخة "م"

## [ المَقَرَّة ]



وبه نستعين ، الحمد لله ، سلامٌ على عباده الذين اصطفى ؛ أمّا بعدُ :  
فقد التمسَ مني حميدُ السّجّايا والمراسمِ المولى أبو القاسم - وفقّه الله تعالى -  
لِما يحبُّ ويرضى ممّا التزمه السّالكون إلى الله في الطّريقة المهدويّة المثلّ - عجلَ  
الله فرجَ صاحبها - ؛ فقبلتُ المأمولَ وأبرزتُ المسؤولَ .

[ المنازل والأُمُور التي التزمها السّالكون إلى الله في الطّريقة المهدويّة ]

وهي أُمُورٌ شَتَّى :

الأوّل : تصحيحُ الاعتقادِ من توحيدِ المبدئ - جلّت آلاؤه - وعدله ؛ قال  
عليّ عليه السلام : « التَّوْحِيدُ أَنْ لَا تَتَوَهَّمَهُ ، وَالْعَدْلُ أَنْ لَا تَتَّهَمَهُ » <sup>(١)</sup> ، وتصديق  
الأنبياء والأئمّة من فاتهم إلى خاتمهم ، وعصمتهم ، وفرض طاعتهم ،  
وموالاتهم وليّهم ، ومعاداة عدوهم . وهذا وظيفة القلب وأحد أركان  
الإيمان ، ويسمّى " إيماناً " تسميةً الجزئية بالكلّ .

الثّاني : التّحلية عن الرّذائل والتّخلية بالفضائل ﴿ قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّهَا ﴾

(١) رواه الرّضوي في نهج البلاغة : ج ٤ : ص ١٠٨ : باب المختار من حكمه : رقم ٤٧٠ ،  
وخصائص الأئمّة : ص ١٢٤ .

وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّهَا ﴿١٠﴾ ﴿١﴾ ، وهذا وظيفة النفس والركن الثاني منه .

الثالث : تلاوة القرآن بقراءة أهل الذكر ﷺ ومداومة الأذكار والأدعية  
والنَّدبِ والمناجات المروية عن السادة الهداة ، وهذا وظيفة اللسان والركن  
الثالث منه .

الرابع : تصحيح الأعمال الأركانية ، نميران : الكتاب المحكم والسنة القائمة ،  
والركن الرابع من الإيمان .

الخامس : التزام أفضل الأوقات لأداء الفرائض .

السادس : التزام الجمعة ؛ مع إمام ثقة في دينه وأمانته ، وأمن الفتنة ،  
وحضور العدد الكامل .

السابع : التزام الجماعة .

الثامن : التزام النوافل اليومية .

التاسع : صيام ثلاثة أيام من كل شهر - الخميس الأول والآخر والأربعاء  
الوسط - .

العاشر : التَهْلِيلَاتُ العشر قبل الطلوع وقبل الغروب .

الحادي عشر : قراءة القرآن حالاً ومرتبلاً - ولو خمسين آية في كل يوم - .

الثاني عشر : التزام دعاء العهد للقائم - عَجَّلَ اللهُ أَوَانَهُ - .

(١) سورة الشمس : الآيتان ٩ ، ١٠ .

الثالث عشر: النظر في أحاديث أصحاب العصمة عليه السلام مدارس أو مطالعة.

الرابع عشر: الاحتراز عن شرار الناس ومن لا يعين في الدين ولا يستعين.

الخامس عشر: السكوت عما لا يعني.

السادس عشر: الاكتفاء من الأكل بما يقيم الصلب ...

السابع عشر: تقليل النوم وميزانه ثلث الساعات اليومية.

الثامن عشر: إتيان المساجد مع الأمن من الفتنة.

التاسع عشر: الاكتفاء بالحلال البين من الشبهة والبدعة قال عليه السلام: «كُلُّ

مَا خَالَفَ السُّنَّةَ بِدْعَةٌ، وَكُلُّ بِدْعَةٍ ضَلَالَةٌ، وَكُلُّ ضَلَالَةٍ سَبِيلُهَا إِلَى النَّارِ» <sup>(١)</sup>.

العشرون: إنه البصر والسمع عما لا عبرة فيه ولا حكمة فيه.

الحادي والعشرون: الإخلاص <sup>(٢)</sup> في جميع الحركات والسكنات والإرادات

والخطرات من السلوك والظنون والأوهام الساترة للقلوب عن مطالعة الغيوب.

الثاني والعشرون: اتّخاذ باب إلى باب الأبواب المؤدّي إلى ربّ الأرباب

(١) لم نقف على حديث في مصدر صدره بهذا اللفظ أي ((كُلُّ مَا خَالَفَ السُّنَّةَ بِدْعَةٌ)) نعم ورد بدون هذا المقطع في إكمال الدين: ص ٢٥٧: باب ٢٤ عن عبد الرحمن بن سمرة عنه عليه السلام وفي المحاسن: ج ١: ص ٢٠٧: باب البدع: ح ٦٧ عن حريز مرفوعاً وفي الكافي: ج ١: ص ٥٦: باب البدع والرأي والمقاييس: ح ٨ عن الفضل بن شاذان مرفوعاً عن الباقر والصادق عليه السلام وكذلك في الفقيه عن زارة ومحمد بن مسلم الفضيل عنهما عليه السلام أَنَّهُ عليه السلام قَامَ خَطِيباً وَذَكَرَ أَنَّ الصَّلَاةَ نَافِلَةً فِي شَهْرِ رَمَضَانَ جَمَاعَةً وَصَلَاةَ الصُّحَى بِدْعَةٌ ثُمَّ قَالَ: ((أَلَا وَأَنَّ كُلَّ بِدْعَةٍ ضَلَالَةٌ ...)) إلخ، ثُمَّ قَالَ: ((قَلِيلٌ فِي سُنَّةٍ خَيْرٌ مِنْ كَثِيرٍ فِي بِدْعَةٍ)).

(٢) كذلك في (م)؛ ولعلّها ((الإخلاص)) لا ((الإخلاص)). أو أنّها هي كذلك وسقطت لفظة قبل ((من السلوك))؛ ولعلّها ((والخلاص من السلوك))، والله أعلم.

- لا وليجة من دون الله والأمناء الأطياب - وهو شيخ موثق به في علوم أصحاب العصمة يستعلم منه الآداب الشرعية ، ويسترشد منه في النواميس الإلهية ؛ قال عليه السلام : « شِيعَتُنَا جُزْءٌ مِمَّا خُلِقُوا مِنْ فَاضِلِ طِينَتِنَا ، يَسُوءُهُمْ مَا يَسُوءُنَا ، وَيُسْرُهُمْ مَا يُسْرُنَا » (١) .

الرَّابِعُ والعشرون : معاهدة النفس .

الخامس والعشرون : مراقبتها .

السادس والعشرين : محاسبتها قال عليه السلام : « حَاسِبُوا أَنْفُسَكُمْ قَبْلَ أَنْ تُحَاسَبُوا » (٢) .

السابع والعشرون : معاتبته ومعاقبتها إذا خالفت عهد العبودية .

الثامن والعشرون : ... والأمر بالمعروف ؛ وهو ما عُرِفَ مِنَ الشَّارِعِ عليه السلام قولاً وفعلاً ورخصةً ، والنهي عن المنكر مما لم يعرف من أقوالهم وأفعالهم ورخصهم مع أمن الفتنة .

الثامن والعشرين : إخراج ما سوى ذلك عن القلب ﴿ قُلِ اللَّهُ ثُمَّ ذَرْهُمْ فِي خَوْضِهِمْ يَلْعَبُونَ ﴾ (٣) .

فهذه منازل السائر إلى الله إلى الفناء في الله إلى البقاء بالله في السير إلى الله .

(١) أمالي الطوسي : ص ٢٩٩ : مجلس ١١ ح ٥٨٨/٣٥ عن أبي عاصم عن الصادق عليه السلام .

(٢) غرر الحكم ص ٢٤ : حرف الحاء : ح ٣١٣٧ ..

(٣) سورة الأنعام : الآية ٩١ .



[ أمور التزموها في السير إلى الله ]

وَأَمَّا فِي السَّيْرِ إِلَى اللَّهِ ؛ فَأُمُورٌ :

الْأَوَّلُ : السَّعْيُ فِي قَضَاءِ حَوَائِجِ الْإِخْوَانِ .

الثَّانِي : مَوَاسَاتُهُمْ ؛ بَلْ إِثَارُهُمْ ﴿ وَيُؤْثِرُونَ عَلَى أَنْفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ ﴾ <sup>(١)</sup> .

الثَّالِثُ : غَضُّ الْبَصَرِ وَالسَّمْعِ عَنْ مَسَاوِيهِمْ وَاجِبُ السَّتْرِ <sup>(٢)</sup> ، وَجَعْلُ الْمَحَامِلِ الصَّحِيحَةِ ، وَمَعَ التَّعَذُّرِ فَنَسْبَةُ التَّقْصِيرِ إِلَى نَفْسِهِ .

الرَّابِعُ : حُسْنُ الظَّنِّ بِهِمْ ؛ فَإِنَّهُ مِنْ حُسْنِ الظَّنِّ بِاللَّهِ .

﴿ وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ ﴾ <sup>(٣)</sup> .

[ فَرَاغُ الْمُؤَلَّفِ ]

وَقَدْ فَرَّغَ مُؤَلَّفَهَا الْجَانِي مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ النَّبِيِّ الْخُرَاسَانِيُّ - عَفَا اللَّهُ عَنْهُ - فِي الزَّائِرَةِ الْمُقَدَّسَةِ ، حَامِداً مُصَلِّياً مُسْتَغْفِراً .

\*\*\*\*\*

(١) سُورَةُ الْحِشْرِ : الْآيَةُ ٩ .

(٢) أَوْ لَعَلَّهَا : (( مِنْ بَابِ السَّتْرِ )) .

(٣) سُورَةُ هُودٍ : الْآيَةُ ٨٨ .

## [ تاريخ فراغ النَّاسِخ ]

تَمَّتِ الرِّسَالَةُ فِي الثَّانِي مِنَ الشَّهْرِ الْمُحَرَّمِ الْحَرَامِ سَنَةِ أَلْفٍ وَمِئَتَيْنِ وَثَلَاثٍ  
وِثَلَاثِينَ مِنْ هِجْرَةِ النَّبِيِّ الْمُخْتَارِ - عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ صَلَوَاتُ الْمَلِكِ الْجَبَّارِ مَا دَامَ  
لَيْلٌ وَأَضَاءَ نَهَارٌ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ <sup>(١)</sup> .

\*\*\*\*\*

## [ تاريخ فراغ التَّحْقِيقِ ]

وَقَعَ الْفَرَاغُ - بِحَمْدِ اللَّهِ وَتَوْفِيقِهِ - مِنْ تَحْقِيقِ هَذِهِ رِسَالَةِ السَّالِكِينَ - صَفًّا  
وَمُقَابَلَةً وَتَنْسِيقًا وَإِخْرَاجًا وَتَهْمِيشًا - فِي يَوْمِ الثَّلَاثَاءِ غُرَّةِ ذِي الْقَعْدَةِ سَنَةِ أَلْفٍ  
وَأَرْبَعِ مِئَةٍ وَثَمَانٍ وَثَلَاثِينَ - ١٤٣٨ / ١١ / ١ - مِنْ الْهَجْرَةِ النَّبَوِيَّةِ - عَلَى  
مَهَاجِرِهَا وَآلِهِ أَفْضَلَ التَّحِيَّةِ - بِيَدِ مَوَالِي الْعَتَرَةِ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ  
مَكِّيٍّ آلِ جَسَّاسٍ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ .

---

(١) وَالنَّاسِخُ هُوَ ابْنُ الْمُصَنِّفِ الْمِيرْزَا عَلِيٍّ .

## المحتويات

| الصفحة | العنوان  |
|--------|--|
| ٣      | - معلومات عن الرسالة .....                                     |
| ٤      | - صور من المخطوط .....   |
| ٥      | - المقدمة .....  |
| ٥      | - الأمور التي التزمها السالكون إلى الله في الطريقة المهدوية .. |
| ٩      | - أمور التزموها في السير إلى الله .....                        |
| ٩      | - فراغ المؤلف .....  |
| ١٠     | - تاريخ فراغ النسخ .....                                       |
| ١٠     | - تاريخ فراغ التحقيق .....                                     |
| ١١     | - * المحتويات .....  |

\*\*\*\*\*

